

## Bibliografia

- AA. VV., *Per un'etica dell'informazione e della comunicazione. Giornalismo, radiotelevisione, new media, comunicazione pubblica*, Franco Angeli, Milano, 2009.
- AA. VV. *Giornalismo aumentato: attualità e scenari di una professione in rivoluzione*, Franco Angeli, Milano, 2017.
- AA. VV. *L'ordine pubblico. Un equilibrio tra il disordine sopportabile e l'ordine indispensabile*, Franco Angeli, Milano, 2016.
- AA. VV. *Shouting Zeros and Ones: digital technology, Ethics and Policy in New Zealand*, Bridget Williams Books, Wllington, 2020.
- AA. VV., *Corpi violati. Condizionamenti educativi e violenze di genere*, Franco Angeli, Milano, 2015.
- AA. VV., *Enciclopedia del diritto*, Giuffrè editore, Milano, 2007.
- AA. VV., *Giornalismo aumentato: attualità e scenari di una professione in rivoluzione*, Franco Angeli, Milano, 2018.
- AA. VV., *Sociologia, n.1/2010: Rivista quadrimestrale di Scienze Storiche e Sociali, Edizioni 1-2010*. Gangemi Editore Spa, Roma, 2010.
- Alesiani L., *I reati di opinione: una rilettura in chiave costituzionale*, Giuffrè Editore, Milano, 2006.
- Alibrandi L., *Codice penale commentato*, La Tribuna, aggiornato al 2019.
- Allegri M. R., *Informazione e comunicazione nell'ordinamento giuridico italiano*, Giappichelli Editore, Torino, 2012.
- Alvaro F., *Il rapporto di lavoro giornalistico*, Giuffrè Editore, Milano, 2010.
- Arcolaci A., *Il femminicidio non è un dramma della gelosia: le parole sono importanti*, Vanity Fair, 25 novembre 2020.
- Barbano A., *L'Italia dei giornali fotocopia: viaggio nella crisi di una professione*, Franco Angeli, Milano, 2003.
- Barbano A., *Manuale di giornalismo*, Editori Laterza, Bari, 2019.
- Bauman Z., *Modernità liquida*, Gius Laterza, Bari, 2011.
- Beer D., *The social power of Algorithms*, Routledge, Oxon, 2019.
- Benedict H., *Virgin or Vamp: how the press covers sex crimes*, Oxford Univeristy Press, New York, 1993.
- Bergamini O., *La democrazia della stampa: storia del giornalismo*, Gius. Laterza & Figli SPA, Bari, 2006.
- Bettaglio M., Mandolin N., Ross S., *Rappresentare la violenza di genere: sguardi femministi tra critica, attivismo e scrittura*, Mimesis, Milano, 2018.
- Bevere A., Cerri A., *Il diritto di informazione e i diritti della persona. Il conflitto della libertà di pensiero con l'onore, la riservatezza, l'identità personale*, Giuffrè Editore, Milano, 2006.
- Bevere A., Cerri A., *Il diritto di informazione e i diritti della persona. Il conflitto della libertà di pensiero con l'onore, la riservatezza, l'identità personale*, Giuffrè Editore, Milano, 2006.
- Bianco R., *Diritto delle comunicazioni di massa*, Gius. Laterza & Figli Spa, Bari, 2015.
- Bin R., Pitruzzella G., *Diritto costituzionale*, Giappichelli Editore, Torino, 2017.
- Branconi R., *Il risveglio del guardiano*, Garzanti, Milano, 1994.
- Bridgman, A.; Merkley, E.; Loewen, PJ; Owen, T; Ruths, D.; Teichmann, L.; Zhilin, O. (2020). The causes and consequences of COVID-19 misperceptions: understanding the role of news and social media. The Harvard Kennedy School (HKS) Misinformation Review. <https://doi.org/10.37016/mr-2020-028>.
- Brunetta N., *Il diritto dell'informazione e della comunicazione*, Libreriauniversitaria.it, 2012.
- Buffone G., Curtò E., Iunno Giusi, *Rito sommario e ordinario di cognizione*, Giuffrè Editore, Milano, 2013.
- Cabiddu F., *Comportamento del consumatore e scelte strategiche delle imprese, il ruolo del contesto*, Franco Angeli, Milano, 2007.
- Camagni P., *Algoritmi e basi della programmazione*, HOEPLI Editore, Milano, 2003.
- Canton Mario, *Mah!*, Canton, 2019.
- Cantoni L., Di Blas N., *Comunicazione: teoria e pratiche*, Apogeo Editore, Milano, 2006.
- Capecchi S., *The numbers of intimate partner violence and femicide in Italy: methodological issues in Italian research* " *Quality & Quantity*, vol. 1, 2019.
- Carletti C., Pagliuca M., *Parità ed empowerment di genere: strumenti giuridici, programmi e politiche internazionali, regionali e nazionali*, Roma TrE-Press, Roma, 2020.
- Carnevali U., *Dei fatti illeciti – Leggi collegate*, UTET Giuridica, Milano, 2015.
- Cassano G., Sgroi M., *La diffamazione civile e penale*, Giuffrè Editore, Milano, 2011.

- Cendon P., *Trattato dei nuovi danni. Volume II*, CEDAM, Padova, 2011.
- Cole P., Harcup T., *Newspaper Journalism*, SAGE, Chippenham, 2009.
- Combs B., Slovic P., *Newspaper coverage of causes of death*, Journalism Quarterly, New York, 1979.
- Costa P., *#Hetturesenzafine: il futuro del testo nell'era social*, EGEE spa, Milano, 2017.
- Costanzini F., *Il mio Facebook marketing*, Youcanprint, 2019.
- Crognali D., *Guida all'esame di giornalista*, Crognali Editore, Teramo, 2011.
- Decleva E., Legnani M., Rumi G., Ganapini L., Giobbio A., *1919-1925, Dopoguerra e fascismo. Politica e stampa in Italia*, Laterza, Bari, 1965.
- Deflem M., *Race, Ethnicity and Law*, Emerald Publishing, Bingley, 2017.
- Delfanti A., Adam Arvidsson, *Introduction to digital media*, Wiley Blackwell, Hoboken, 2009.
- Demaske C., *Free speech and hate speech in the United States: the limits of toleration*, Routledge, Londra, 2020.
- Di Turi N., Gori M., Landi M., *Guida per umani all'intelligenza artificiale – Noi al centro di un nuovo mondo*, Giunti Editore, 2019, Milano.
- Donsbach W., *The concise encyclopedia of communication*, John Wiley & Sons, Pondicherry, 2015.
- Dunham R. S., *Media Reporting: how digital tools can improve journalism storytelling*, Springer, Singapore, 2019.
- Fattorello F., *Il giornalismo "quarta arma"*, in *Il Giornalismo* n. 1 -2, Roma, 1942.
- Fazio A., *Lo studente giornalista, guida per fare giornalismo a scuola*, Pellegrini Editore, Cosenza, 2006.
- Ferrari D., *Diritto, orientamento sessuale e identità di genere (Codice commentato)*, Lulu.com, 2016.
- Ferrari M., *Gioco e fuorigioco: le grandi svolte nella storia del giornalismo*, EDUCatt, Milano, 2010.
- Festuccia F., *L'oggettività dell'informazione: tra mito professionale e ideale regolativo*, Armando Editore, Roma, 2011.
- Filella N., *Le droghe possono modificare la personalità di chi ne fa uso?*, Centro Polispecialistico Pacini, 26 Gennaio 2018.
- Forno M., *Informazione e potere, Storia del giornalismo italiano*, Editori Laterza, Urbino, 2012.
- Franzoni M., *Dalla colpa grave alla responsabilità professionale*, Giappichelli Editore, Torino, 2011.
- Furini M., *Comunicazioni multimediali: fondamenti di informativa per la produzione e la gestione di flussi audio-video nella rete Internet*, FrancoAngeli, Milano, 2017.
- Furlan M., *Qual è il ruolo del giornalista oggi? Il mercato lo decide*, Antimafia, 2019.
- Gardini G., *Le regole dell'informazione, l'era della post-verità*, Giappichelli Editore, Torino, 2017.
- Gardini G., *Le regole dell'informazione: principi giuridici, strumenti, casi*, Pearson Italia S.p.a, Milano, 2005.
- Gasparrini L., *Perché il femminismo serve anche agli uomini*, Eris, Torino, 2020.
- Gauchet M., *La guerra delle verità*, Micromega, Micromega 3, 2018.
- Giovagnoli R., Fratini M., *Le sanzioni amministrative. Raccolta completa commentata con dottrine e giurisprudenza*, Giuffrè Editore, Milano, 1989.
- Giusti E., Lippi R., *Facebook per psicologi: il marketing con i social network*, Sovera Edizioni, Roma, 2015.
- Gorham D., *The Maiden Tribute of Modern Babylon Re-Examined: Child prostitution and the Idea of Childhood in Late-Victorian England*, Indiana University Press, 1978, Vol. 21.
- Grandi M., *Far web*, Rizzoli, 2017.
- Greenberg, J., Pyszczynsky, T., *The effect of overheard ethnic slur on evaluations of the target: How to spread a social disease*, Journal of Experimental Social Psychology, 21, 1985.
- Gulotta G., *La vita quotidiana come laboratorio di psicologia sociale*, Giuffrè Editore, Milano, 2008.
- Gutierrez B. M., *La tutela del diritto di autore*, Giuffrè Editore, Milano, 2008.
- Hodgson F.W., *Modern newspaper practice: a primer on the press*, Routledge, New York, 1996.
- Jenkins H., Ford S., Green J., *Spreadable media, Creating value and meaning in a networked culture*, New York University Press, New York, 2013.
- Kallos J., *Because Netiquette matters: your comprehensive reference guide to email etiquette and proper technology use*, Xlibris Corporation, Bloomington, 2004.

- Kavanah J., Rich M. D., *Truth Decay: an initial exploration of the diminishing role of facts and analysis in American public life*, Rand Corporation, Santa Monica, 2018.
- Lalli P., Gius C., *Raccontare il femminicidio: semplice cronaca o nuove responsabilità?*, La responsabilità sociale dei giornalisti, 2016.
- Lalli P., Gius C., *I loved her so much, but I killed her, Romantic love as a representational frame for intimate partner femicide in three Italian newspapers*, ESSACHESS, Journal for Communication Studies, vol. 7 no.2, 2014.
- Lalli P., *L'amore non uccide. Femminicidio e discorso pubblico: cronaca, tribunali, politiche*, Il Mulino, Bologna, 2020.
- Ligas C., Crepaldi F., *Principi di Net Semiology, Comunicare in modo efficace su Internet*, Tecniche Nuove, Milano, 2003.
- Lipari N., Rescigno P., *Diritto civile*, Giuffrè Editore, Milano, 2009.
- Lippman W., *L'opinione pubblica*, Donzelli Editore, Roma, 2004.
- Lo Iacono A., Milazzo P., *Sala degli specchi: comunicazione e psicologia grupppale. Strumenti di lavoro per la comunicazione di gruppi in ambito psicoterapeutico e psicosociale*, FrancoAngeli, 2007.
- Lorusso A. M., *Postverità: fra reality tv, social media e sotyelling*, Gius. Laterza & Figli Spa, Bari, 2018.
- Lorusso A. M., Violi P., *Semiotica del testo giornalistico*, Gius. Laterza & Figli Spa, Bari, 2004.
- Malizia N., *Il femminicidio in Italia*, Giappichelli Editore, Torino, 2015.
- Manfredi G., *Infodemia: i meccanismi complessi della comunicazione nelle emergenze*, Guaraldi, 2019.
- Manuelli M. T., *Quel voyeurismo che uccide almeno due volte*, Il Manifesto, Il Corpo del Delitto, 2016.
- Marini R., *Mass media e discussione pubblica*, Gius. Laterza & Figli Spa, Bari, 2006.
- Martini D., *La cronaca nera in tv: quando il crimine diventa spettacolo*, Blu Editore, 2020.
- Mazzotti M., *Per una sociologia degli algoritmi*, in *Rassegna Italiana di Sociologia*, n. 3-4, luglio – dicembre, 2015.
- McCombs M., Shaw D., *The agenda-setting function of mass media*, *Public Opinion Quarterly*, Washington, 1972.
- Meriggi M., *Parlamenti di guerra (1914-1945): Caso italiano e contesto europeo*, Clío Press. Editoria digitale, Napoli, 2017.
- Merrill J., Gade P., Blevens F., *Twilight of Press Freedom: the rise of people's Journalism*, Routledge, Londra, 2001.
- Mezzetti L., *Diritti e doveri*, Giappichelli Editore, Torino, 2013.
- Miller M., *Scrivere per il web: diventare un web copywriter e catturare l'attenzione dei clienti*, HOEPLI Editore, Milano, 2013.
- Miller M., *Scrivere per il web: diventare un web copywriter e catturare l'attenzione dei clienti*, HOEPLI Editore, Milano, 2013.
- Nicodemo F., *Disinformazione: la comunicazione al tempo dei social network*, Marsilio Editori, Venezia, 2017.
- Noelle-Neumann Elisabeth, *La spirale del silenzio. Per una teoria dell'opinione pubblica*, Meltemi Editore, Sesto san Giovanni, 2002.
- Nunnari R., *La rivoluzione dei media dal Times ad Al Jazeera: dalla supremazia anglosassone all'exploit arabo*, Gangemi Editore, Roma, 2015.
- Palumbo M., *Il giornalista in Europa. Leggi sulla Stampa, statuti professionali, contratti di lavoro*, Editrice Europea, Roma, 1968.
- Papacharissi Z., *Affective publics and structures of storytelling: sentiment, events and mediality. Information, Communication & Society*, Taylor&Francis Online, 2015.
- Papuzzi A., *Professione giornalista: le tecniche, i media, le regole*, Donzelli Editore, Roma, 2010.
- Picca C., *Senza bavaglio: l'evoluzione del concetto di libertà di stampa*, Pendragon, Bologna, 2009.
- Ponti B., *La trasparenza amministrativa dopo il d. lgs 14 marzo 2013, n.33*, Maggioli Editore, San Marino, 2013.
- Pratellesi M., *New journalism. Dalla crisi della stampa al giornalismo di tutti*, Università Bruno Mondadori, Milano, 2013.
- Protetti E., Protetti C. A., *Giornalisti ed editori nella giurisprudenza*, Giuffrè Editori, Milano, 1989.
- Redattore sociale, *Parlare civile: comunicare senza discriminare*, Bruno Mondadori, Torino, 2013.
- Rizzoli M., *La salute prima di tutto*, Baldini & Castoldi, Milano, 2020.
- Roidi V., *Piccolo manuale di giornalismo che cos'è, come si fa*, Gius Laterza & Figli spa, Roma, 2009.
- Rossi P. G., *Tecnologia e costruzione di mondi*, Armando Editore, Roma, 2009.
- Sadieddine F., Ibrahim Y., *Fake news in an era of social media: tracking vital contagion*, Rowman & Littlefield, Londra, 2020.
- Sartori G., *L'informatica giuridica e le tecnologie dell'informazione: corso di informatica giuridica*, Giappichelli Editore, 2016, Torino.

- Schmidt T. R., *Rewriting the newspaper: the storytelling movement in American Print Journalism*, University of Missouri Press, Missouri, 2019.
- Sgarzi B., *Social media journalism: strategie e strumenti per creatori di contenuti e news*, Apogeo Editore, Milano, 2016.
- Sgobba A., *La società della fiducia: da Platone a Instagram*, Il Saggiatore, Milano, 2020.
- Somma N., *Le parole giuste: come la comunicazione può contrastare la violenza maschile contro le donne*, Presentarsi, Vicenza, 2018.
- Sorrentino C., *Il giornalismo ai tempi della post-verità*, European Journalism Observatory, 2017 (consultato in data 2/12/20).
- Spantigati F., *I fondamenti della comunicazione: come usare la comunicazione per centrare gli obiettivi*, Franco Angeli, Milano, 2011.
- Stazio M., *L'informazione giornalistica*, Simone SpA, Napoli, 2003.
- Strano M., *Manuale di criminologia clinica*, SEE Editrice Firenze, Firenze, 2003.
- Strother J., Ulijn J., Fazal Z., *Information overload: an international challenge for professional engineers and technical communicators*, John Wiley & Sons, Hoboken, 2012.
- Sunstein C., *Going to extremes*, Oxford University Press, 2009.
- Tisconi F., *Social network. Comunicazione e marketing*, Maggioli Editore, Rimini, 2014.
- Tonioni F., *Psicopatologia web-mediata: dipendenza da internet e nuovi fenomeni dissociativi*, Springer Science & Business Media, Roma, 2013.
- Travagliante R., *WordPress dalla A alla W: la guida definitiva di cui hai bisogno per dar vita al tuo blog. I segreti e gli strumenti per farlo crescere e renderlo un successo*, Roberto Travagliante, 2018.
- Triberti C., Castellani M., *Donne, fiori recisi. Dallo stalking al bullying al cyberbullying al femminicidio*, goWare, Firenze, 2018.
- True J., *Violence against women: what everyone needs to know*, Oxford University Press, Oxford, 2020.
- Van Krieken K., *Multimedia storytelling in journalism: exploring narrative techniques in Snow Fall*, MDPI, Nimega, 2018.
- Verri F., Cardone V., *Diffamazione a mezzo stampa e risarcimento del danno*, Giuffrè Editore, Milano, 2007.
- Viali A., *Giornalista: la professione, le regole, la giurisprudenza*, Centro di documentazione giornalistica, Roma, 2001.
- Visintini G., *I fatti illeciti*, CEDAM, Padova, 1987.
- Vogliano A., Pomati S., *L'informazione: tramite media*, Editoriale Jaca Book, Milano, 1994.
- Waisbord S., *Truth is what happens to news*, Journalism Studies, 2018.